Die Identitäten bleiben im Unklaren

BAD MÜNSTEREIFEL. Häftling oder Justizvollzugsbeamter? Es bleibt ein Geheimnis. „Knast" lautet der Titel der Ausstellung der Fotografin **Thea Weires** aus Düsseldorf. Noch bis zum 12. April sind ihre Fotografien in der Fachhochschule für Rechtspflege NRW in Bad Münstereifel zu sehen. Zu sehen sind dort sechs überdimensionale Männer-Porträts. Hinzu kommen 31 kleinere Porträts. Mit ernsten, teils gar starren Mienen blicken die Augen der Fotografierten auf den Betrachter. 2010 hatte Thea Weires die Männer in der Düsseldorfer Justizvollzugsanstalt fotografiert. Dabei hatte sie sowohl Gefängnisinsassen als auch Bedienstete abgelichtet. Das Besondere daran: Es ist nicht zu erkenne, welche Person zu welcher der beiden Gruppen gehört. Das will Thea Weires in der Ausstellung auch nicht verraten. (mjo)

In der FH zeigt Thea Weires ihre Fotoausstellung. (Foto: Mager)